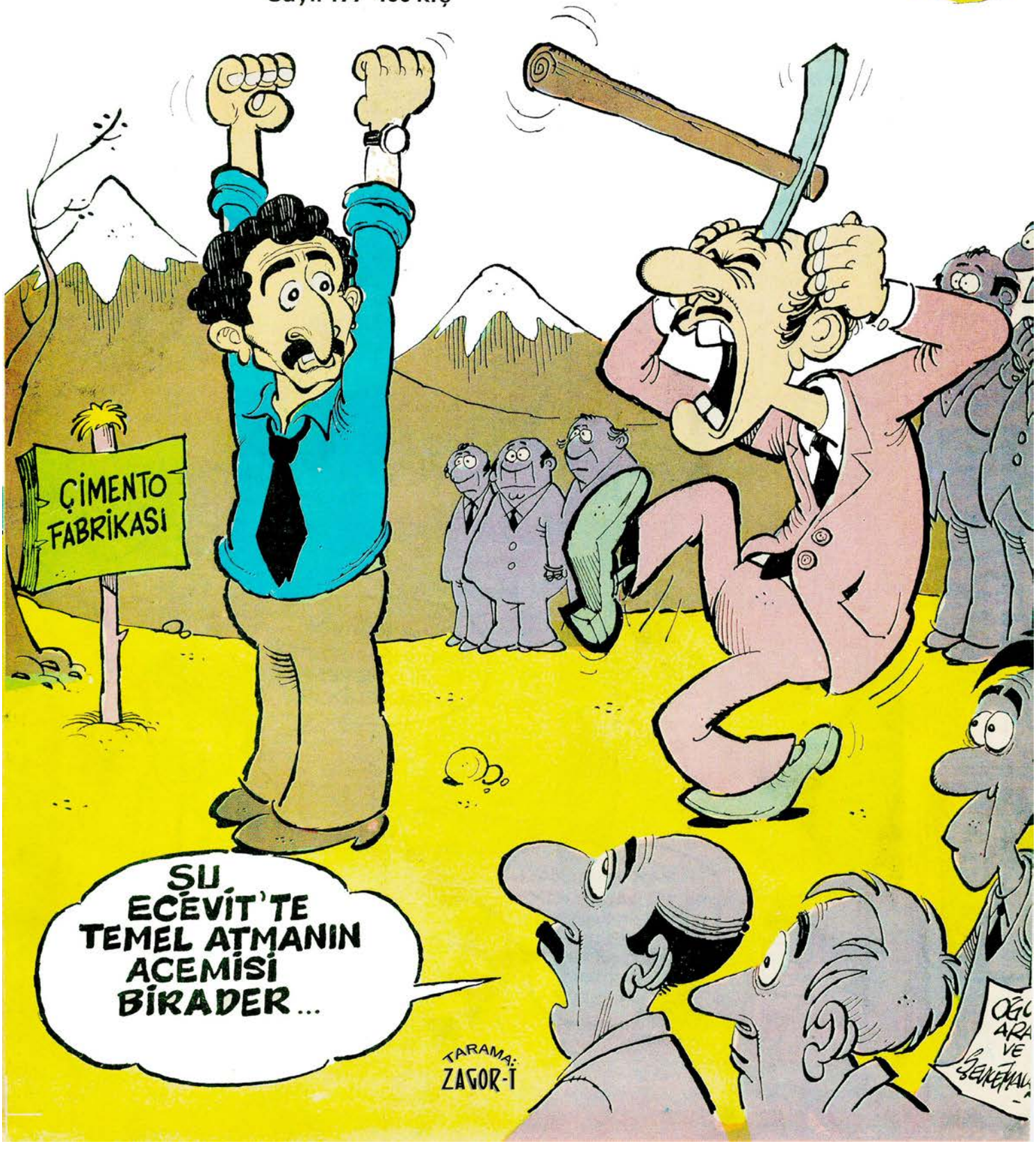
FIRT

Sayı: 177 400 krş



YAVRUNUZUN SAYFASI

FIRT'a BAKIŞ

Türk Basınından Sansür'ün kaldırılışının 71.yıldönümü, geçtiğimiz hafta törenlerle kutlandı.. Hayırlı, uğurlu olsun..

Vay anasını!..Demek Basın'dan sansür kalkalı tam 71 yıl olmuş da bizim haberimiz yok.. Zira, sinemalardaki filmlerde milletin birdirbir oynadığı,plak ve kasetlerde bir dişi ile bir erkeğin birbirlerine hicaz makamından çift daldığı bir düzende, şu '' Yavrunuzun Sayfası'' ya da bir karikatürde çizdiğimiz çıplak bir kadın yüzünden, yıllardır başımıza gelmeyen kalmamıştır. Hâlâ da mahkemelerde bilmem kac tane davamız vardır..

Basından sansür kalkalı bunca yıl olmasına rağmen, her Allah'ın günü savcılıklarda ifade verip, mahkeme kapılarını aşındırdığımıza göre, ya bizi ''Basın''dan saymıyorlar..Ya da arada ketenpereye geliyoruz..

Örneğin okuduğunuz bu sayfaya yan taraftan masum masum bakan yavru var ya yavru... (Ama ne yavru değil mi?..) Bize her seferinde soluğu mahkemede aldırmıştır.. İnsan, nikahlı karısı olsa, bunca celsede boşanırdı şerefsizim..

Yavrunuzun Sayfası ile ilgili davaların savcılık çağrı kağıtlarını, bizim Yazı İşleri Müdürü Turhan Günay sonunda ciltletmeye başladı.. Dördüncü cilt tamamlanmış, beşinci cilde başlıyormuş..

Daha geçenlerde geldi, müjdeyi verdi gene..
-Abi önceki haftaki yavrudan da dava açmışlar..
-Gene aynı hikaye değil mi?..

-Evet abi...Açık saçık resim yayınlamak, toplumun cinsel duygularını istismar etmek falan filan..
-Yahu kardeşim, bu işin en kralının hem de canlı olarak sinemalarda oynadığı kadınların artık tangalarla bikinilerle, yokinilerle plajlarda rahatça denize girdiği bir zamanda, bizim Yavrunuzun Sayfası'ndaki yavru mu müstehcenmiş?..

-Ne biliim aabi?..
Oysa bu resimler dergimizde tamamen mizaha dönük olarak kullanılıyor. Bildiğiniz gibi üzerine bir alay karikatür çizip çeşitli espriler koyuyoruz...Ve zaman zaman yabancı dergilerden, zaman zaman da Batı'daki ajanslardan aldığımız bu resimleri bayağı şeyler olmamasına, estetik kurallara uygun olmasına özen gösteriyoruz.. Sonra bu tip resimlere meraklı olanların alacağı dergi de herhalde Fırt dergisi değil..

Turhan'la söyleşimizi sürdürüyoruz..
-Bu defakinde ne varmış..
-Her yerini kapatmışız da, bir tüy mü görünüyormuş ne?...
-Ona bakarsan başında da bir sürü saç,yani binlerce tüy var.. Her tüy için bir dava açılsa, gerisini sen düşün..
Turhan tekrar:
-Ne biliim aabi?..
Dahası da var...

Epeydir görmediğimiz bir karikatürcü ağabeyimiz hatta bir karikatürcü dedemiz var.. Seksen yaşına merdiven dayamış.. İki üç yıl öncesine kadar Fırt'a değil de Gırgır'a arada bir karikatür getirirdi.
İşte bugün ikimiz de mahkemelik olduk.. Ben, Seher Şeniz mi, Arzu Okay mı hatırlayamıyorum, birini bir karikatürde çıplak çizmişim.. O da çıplak kadınlı bir karikatür çizmiş..

Çıktık hakimin karşısına gerekçe gene aynı.. Toplumun ar ve haya duygularını rencide, cinsel duygularını istismar etmek..
Yahu bir kere ben bu Seher Şeniz mi, Arzu Okay mı nedir, hayatımda onları giyinik görmedim ki, giyinik karikatürlerini çizeyim. Ortalıkta anadan üryan dolaşıyorlar. Sonra bir toplum ortalıkta bunca falan filan varken çıplak çizilmiş bir karikatür kadından etkileniyorsa.. O toplum kafayı iyice üşütmüş demektir..Yaşlı karikatürcü ağabeyimize gelince..
Seksen yaşına merdiven dayayıp, artık kadının neyinin neresinde oldu ğunu unutmaya başlamış bir adam o karikatürdeki kadını mizahın dışında hangi amaçla çizebilir?..

Uzatmayalım, bu iş yüzünden de defalarca gittik geldik mahkemeye.
Müstehcenlik resim falan filan işi değil, bakış tarzı biçimidir. Yani bakanın duyanın söyleyenin niyetine bağlıdır.. Kimine göre müstehcen olan, diğerine göre değildir.. Ve insanın en müstehcen uzvu, orası, burası değil,beynidir..
Çıplak resim bir yana, son zamanlarda basında öyle adamların öyle söz leri çıkıyor ki.. İnsanın ar ve haya duygularını ve daniskasından rencide edicidir, bayağıdır, estetikten yoksundur..
Ha iş çıplaklık meselesine kalıyorsa, onu da söyleyelim..
Örneğin bu adamlardan birisinin kafası çıplaktır ki, hem de çırılçıplak
Basından sansürün kaldırılışının 71. yılı kutlu ve de mutlu olsun..
Fırtçakalın...

Tekin Aral

FİKRİ NİN FİKRİ

KARDEŞ

Bir MSP milletvekili, "Ecevit'le Demirel ikiz kardeştirler" demiş...

Peki Türkeş'le kardeş olsalardı, ne olacaklardı?..

Herhalde Kan kan kardeş!..

★★★★★★

PLAK

Geçtiğimiz günlerde İstanbul'a gelen Başbakan Ecevit, yaptığı bir konuşmada, eylemciler için, "Onlar, takılmış bir plak gibi belli sloganları haykırır hale gelmiş kişilerdir" demiş....

Tamam ama...

Bu gidişle altın plak alacaklar!..

FİKRİ' den nakleden

Tekin

HERKES BİR ŞEY AÇIKLIYOR BİZ DE

AÇIKLIYORUZ!..

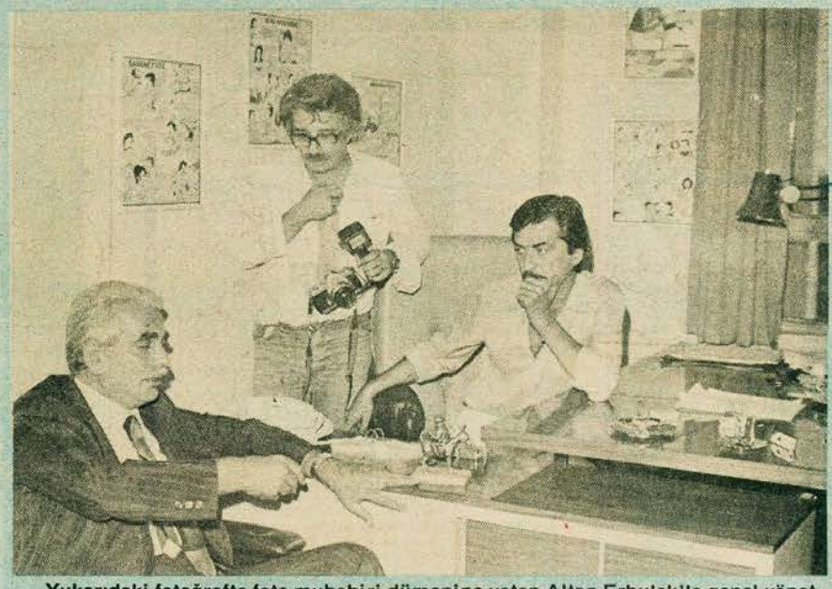
TÜRKİYE VE BALKANLAR'DA İLK DEFA BİR İSTANBUL BELEDİYE BAŞKANI BİR MİZAH DERGİSİNİ ZİYARET ETTİ

AYTEKİN KOTİL FIRT'TA!

(Görülmemiş derecede özel)

İstanbul Belediye Başkanı Aytekin Kotil geçtiğimiz cuma günü Türkiye'nin en büyük (Öhö öhö) mizah dergisi Fırt'ta kaçak patlıcan kesildiğini haber alarak dergimize ani bir baskın düzenlemiştir.

Kaçak patlıcan yerine stok edilmiş 135 karikatür ve fevkalade komik 63 yazı ele geçiren Kotil,bu malları tanzim satış mağazalarına hemşehrilerine dağıtacağını söylemiş ama Fırt'ın simitten daha ucuz satıldığını öğrenince genel yayın yönetmenimiz Tekin Aral'a Belediye Başkanlığı yapıp yapamayacağını sormuştur.Bu soruya Tekin Aral'dan "Allah korusun" yanıtını alan Başkan Kotil bir süre düşünerek derinlere dalmış ve külliyetli miktarda midye çıkarmıştır.



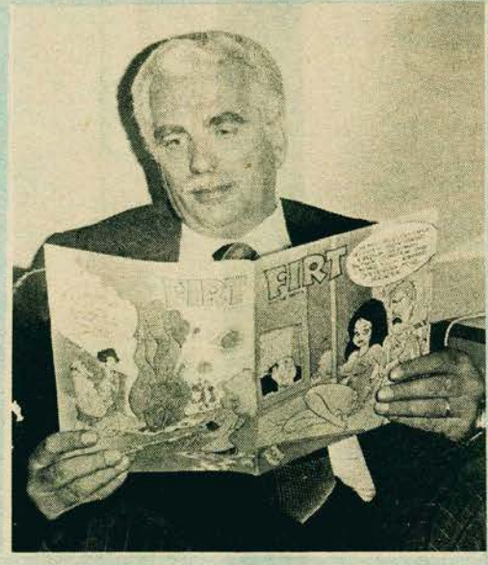
Yukarıdaki fotoğrafta foto muhabiri dümenine yatan Altan Erbulak'la genel yönetmenimiz Tekin Aral'ı Kotil'in Sümerbank'tan ucuza kapattığı lacivert takım elbisesini incelerken görmektesiniz..

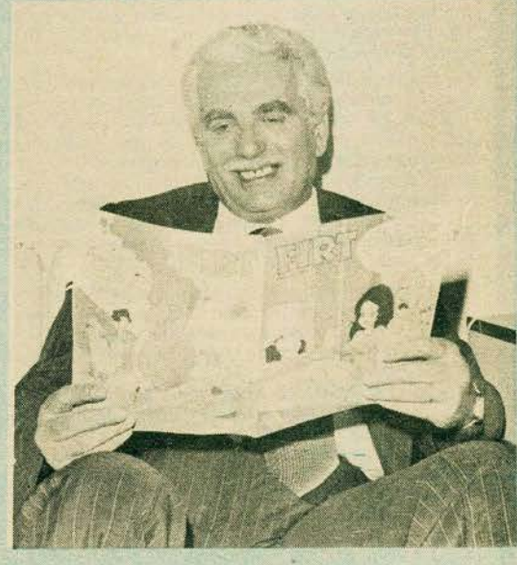
Yukarıdaki fotoğrafta ileriyi gören Başkan Kotil'i (İpermetrop olduğu için yakını göremiyor) Fırt'ın geçen sayısını inceleyip Tekin Aral'a "Nereden buluyorsunuz bunları" diye sorarken ve Aral'ı "Söyleyemem meslek sırrıdır" derken görüyorsunuz..

Aytekin Kotil Fırt aracılığı ile İstanbullular'a seslenmek istemiş ve heeey...diye bağırmıştır.(Burada,bağırmasına gerek olmadığını, söyleyeceklerini yazacağımızı hatırlatınca konuşmasını şöyle sürdürmüştür)

66 kentten gelen sevgili hemşehrilerim, şunu bilin ki İstanbul ağzına kadar dolmuştur. Bir kişilik bile boş yer yoktur.(İlerleyelim beyler..İzmit'e, Tekirdağ'a doğru ilerleyelim...) Bundan böyle gelecek olanlar yanlarına ekmeklerini sularını elektriklerini alarak gelsinler.. Küçük su dökmek isteyenler Marmara Denizi'ni kullanabilirler ama büyüğü için İstanbul'un 100 km doğusunda ve 100 km batısında halka tamamen açık tuvaletlere tercihli yoldan gitmek zorundadırlar..Ulaşım derdine gelince tüm yolları asvaltlıyoruz (Gayrettepe Maya sokak hala asvaltlanmadı..neyse) Asvaltlanma işlemi bitince halka ucuz paten dağıtıp evden işe işden eve vızır vızır kayarak gitmelerini sağlayacağız.

Ayrıca hemşehrilerim 70-75 kişilik gruplar halinde birbirlerine sıkı sıkaya sarılıp kayarlarsa kendilerini otobüste sanıp eğlenebilirler..





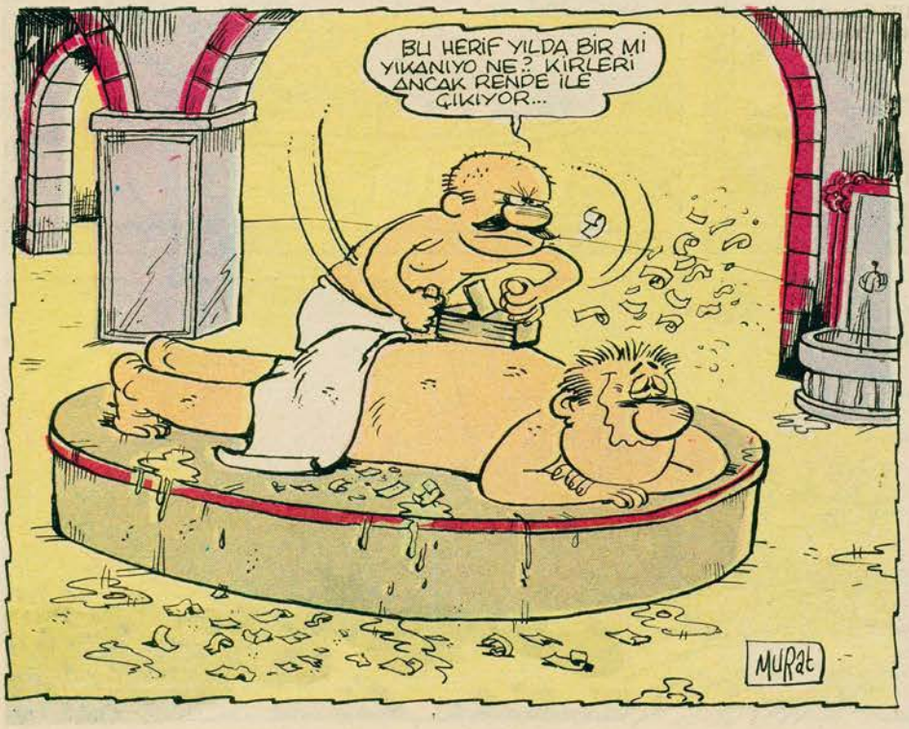
Ve son olarak "Fırt mucizesini" soldan sağa doğru fotoğraflara bakarak anlayabilirsiniz.Birinci fotoğrafta dertli Başkan Kotil'i, ikinci fotoğrafta eline fırt tutuşturulan Kotil'i ve Son fotoğrafta Fırt'ı okuyarak "Biz de ciddi işler yaptığımızı sanıp gururlanıyorduk meğer her şey amma komikmiş ha.." diyerek kahkahayı basan Kotil'i görüyorsunuz...

GÜBRE FABRİKASI TEMELİNİ ATARKEN BİR KONUŞMA YAPAN ECEVİT "BU ÜLKEYE KOMÜNİZM GELMEZ" DEDİ

Anadolu'nun çeşitli yörelerinde temel atma törenlerine katılan Başbakan Ecevit, dün bir gübre 'abrikasının temelini atarken yaptığı konuşmasında "Ülkeye komünizm gelecek diye kimsenin endişeye kapılmamasını" söylemiştir.

Burada bir kez daha tekrar ediyorum.Faşizm için bir şey diyemem ama,bu ülkeye asla komünizm gelmez" diye konuşan Ecevit "Çünkü, Türkiye artık yaşanılacak bir yer olmaktan çıktı.Almanya' da çalışan işçilerimiz bile yıllık izinlerini başka ülkelerde geçirmeye başladılar.Bu nedenle komünizm bu ülkeye gelip yerleşecek kadar enayi değildir.Buraya geleceğine İsveç, Fransa,Almanya, Amerika gibi gelişmiş ülkelere gider.Buraya gelip de ne yapacak. Yanlışlıkla gelse bile, bir hafta zor dayanır ve geldiğine pişman olur.İşte bu nedenle üstüne para bile versek Türkiye'ye komünizm gelmez" demiştir.

Resimde,Ecevit gübre fabrikası temelinde konuşurken görülüyor.



AĞZINI MUSLUĞA DAYAYIP SU İÇMEKTEN HOŞLANAN ERKEKLERE MÜJDE

BE-CE-A..'nın son icadı olan dudak şeklindeki muslukları piyasaya çıktı. Türkan Şoray, Brigitte Bardot, Müjde Ar, Sofiya Loren, Nil Burak dudağı biçiminde olan musluklardan su içmek apayrı bir zevktir.

Yakında genç kızlar için bıyıklı ve bıyıksız erkek dudağı şeklinde musluklarımız da hizmetinize sunulacaktır.

YALNIZ BE-CE-A BAYİLERİNDE SATILIR

Rutubet

Cenk Koray

Asıl ismim Hilmi olacakmış. Dedemin adı. Rahmetli pederim büyük bir merakla doğacak çocuğunun cinsiyetini bekliyor. Bir gece annem bir rüya görüyor. Rüyasında kendisine sabaha bir oğlu olacağı, ismini de Cenk koyması gerektiği söyleniyor Annem sancı ile uyanıyor ve bendeniz üzerinde gezindiğimiz şu seyyarede maddeleşiyorum. Nüfus kağıdıma da annemin rüyası gereği Ahmet Hilmi değil, Ahmet Cenk yazılıyor.

İsmimi seviyorum doğrusu. Pek bulunan bir isim değil. Hele hele yaşıtlarım arasında hemen hiç rastlamadım. İşte felaket burada kaynaklanıyor. Bilinen bir isim olmaması nedeniyle çoğu kez bana hitap eden kişiler Cenk'ten ziyade Cem'i kullanıyorlar. Cengiz, Can diyenler de oldukça kabarık. Kızmıyorum. Çünkü kasit yok biliyorum. Ama bir zat-ı muhterem var ki beni deli ediyor. İkimiz de yalnızken bir yerde karşılaştığımızda hemen yanıma geliyor,

''Merhabalar Cenk beyciğim, nasılsınız efendim'' gibi gayet nazik sözler söylüyor. Ben de aynı çerçeve içinde, ''Merhaba Tahsin beycim, iyiyim, siz nasılsınız?'' diyorum. Buraya kadar gayeten iyi.

Ama O'nun ya da benim yanımızda bir hatun kişi varsa o zat.

''Merhabalar Cem bey'', veya ''İyi günler Cengiz bey'' demez mi?

İlk başta hata yapıyor sandım. Fakat bu hatun ayrıntısını keşfedince tepem attı. Bir gün Kızılay'da yürüyorum. Tahsin Bey de yanında 2 hatunla bana doğru yaklaşıyor. Beni görür görmez.

''Merhabalar Can bey'' demesin mi?

Aynı yılışıklıkla ben de ona seslendim.

''Merhabalar Abdülmuttalip bey..''

İşte son selamlaşmamız böyle oldu.

Bir başka kişi de bana hep Cem diye hitap ediyor. ''Ulan benim adım Cenk desem'' ayıp olacak. Bir gün ''Öyle değil mi Cem beyciğim'' diye bir konuda fikrimi sordu. Ben de ''Haklısınız Samet Bey'' diye cevap verdim. Bozuldu, ''Cem bey, benim adım Samet değil Gürkan'' dedi. Ben de ''Ziyanı yok efendim benim adım da Cem değil Cenk'' dedim.

Bir kasap varmış, adı Ali. Yalnız müşterilerinden birisi tuttur muş boyuna kasabı Ahmet diye çağırıyor. Ahmet efendi aşağı, Ahmet Efendi yukarı. Kasap bir şey söyleyemiyor. Ama bu çağırılış şekline de bozuluyor. Komşuları manav ve bakkallarla anlaşmış. O müşteri geldiğinde her ikisi Ali Ali diye kendisine seslenecek. Adam da öğrenecek.

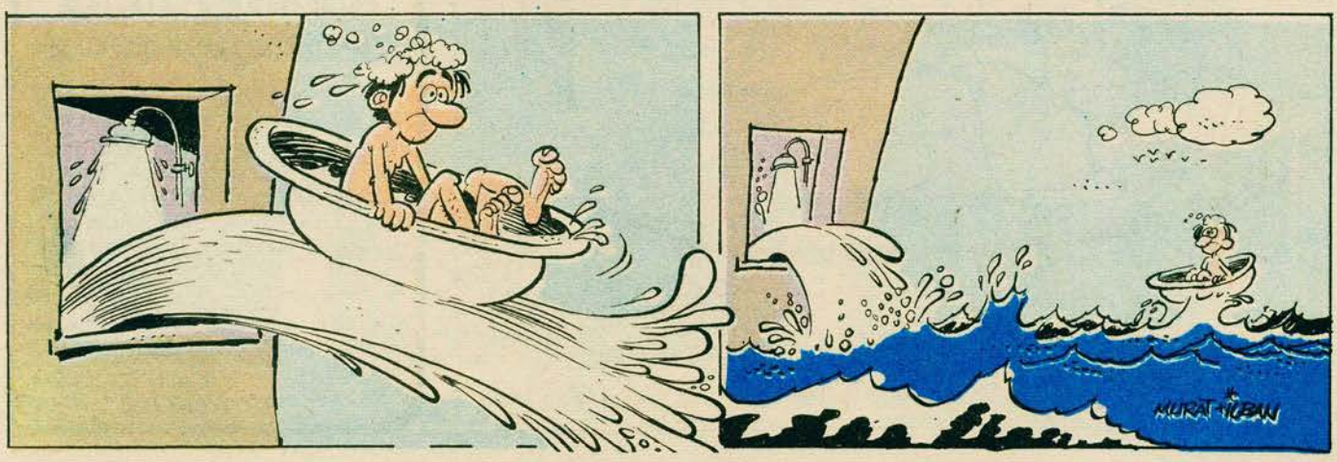
Bir gün müşteri ''Merhabalar Ahmet efendi'' diye girmiş dükkana. Bakkal ve manav derhal talimatı uygulamaya başlamışlar. Kafalarını uzatıp kasap dükkanının kapısından ''Ali, hey Ali efendi'' diye seslenmişler. Kasap müşteri iyice öğrensin diye duymamazlıktan gelmiş. Tekrar seslenmişler. Kasapta yine ses yok. Müşteri dayanamamış, bunun üzerine.

''Ahmet efendi, Ahmet efendi. Bak seni çağırıyorlar'' deyivermiş.

Bu haftaki yazısını böylece bitiren ben Cem Ko... Pardon Cenk Koray mutlu bir hafta dilerim...

Hoşçafırtın...

RUTUBET YARIŞMASININ 5.sorudaki ''Ç'', ''C'' olacak. 10. sorudaki ''O''-''U'' olacak. düzeltir, özür dileriz.

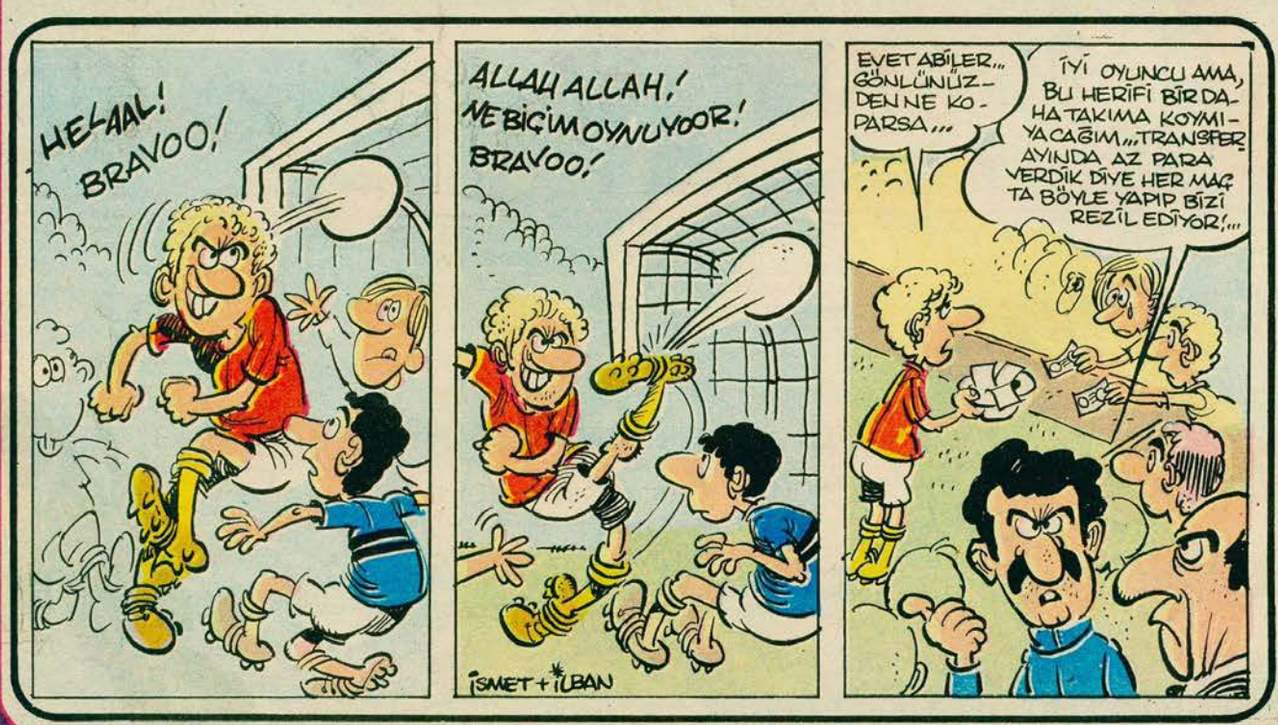


BAYAN-KOLOMBO

HERTA BERLİN FORMASI İLE İLK MAÇINI OYNAYAN ENGİN "ALMANYA'DA FUTBOL OYNAMAK ÇOK KOLAYMIŞ"

Bu sezon Herta Berlin'de yer alacak olan Fenerbahçeli Engin Lübeck adlı takımla yaptıkları hazırlık maçından sonra muhabirimiz Numan'a "Almanya'da futbol oynamanın gayet basit olduğunu" söylemiştir.

Muhabirimizin "Ne demek istiyorsun lan inek?" şeklindeki kibar sorusu üzerine konuşmasını sürdüren Engin "Evet gerçekten de Almanya'da futbol oynamak çok kolaymış. Çünkü, burada takımlar sahaya futbol oynamak için çıkıyorlar ve sadece futbol oynuyorlar. Oysa biz Türkiye'de sahada futbol oynarken bir yandan da güreş, karate boks, tekvando da yapıyorduk. Bu yüzden işimiz bayağı zordu. Ama Almanya'da sadece futbol oynandığı için insan hiç zorluk çekmiyor" demiştir.

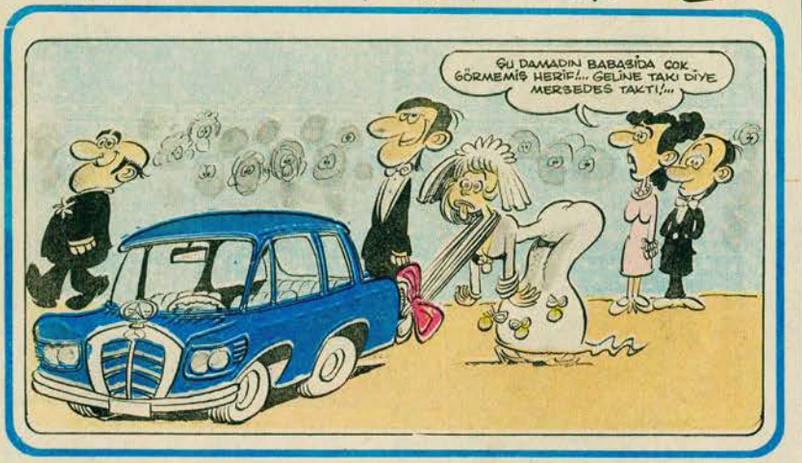


KADIN KOVBOY

KALEMİLİ CEYN

ERGÜN GÜNDÜZ

DÜĞÜN DERNEK



BÜLENT ŞEYSOY "ŞİMDİLİK EVLENMEYİ DÜŞÜNMÜYORUM" DEDİ

Muhabirimiz Abdullah İyivurur'la evlilik konusunda bir konuşma yapan ikinci sanat güneşimiz Bülent Şeysoy, "Henüz evlenmeyi düşünmediğini" söylemiştir.

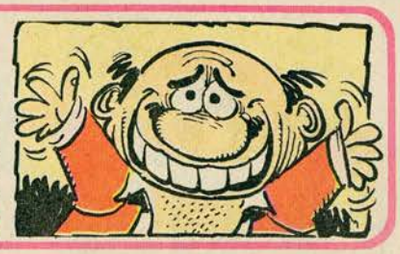
Aslında bu devirde iyi bir eş bulup evlenmek pek kolay değil" diye konuşan Bülent Şeysoy "Gerçi benim böyle bir sorunum yok. Maddi durumum da iyi. Yalnız evlenmek için biraz daha zamana ihtiyacım var.

Çünkü, her gün hormon tedavisi gördüğüm halde kalçalarım istediğim kadar genişlemedi. Göğüslerim epey büyüdü. Birkaç ay sonra kalçalarımın da 90 santime çıkacağını tahmin ediyorum. Ondan sonra evlenmemem için ortada hiç bir neden kalmayacak. Bu yüzden şimdilik evlenmeyi düşünmüyorum" demiştir.

ÇOK ACELE ŞEHİR BANDOSU ARANIYOR

Oniki yıllık bir uğraşıdan sonra ve mahkemelerde sürünerekten dün nihayet karım Fehamet'ten resmen boşandım. Ohhh be. Bu nedenle şimdi çok acele bir şehir bandosu bulup Taksim Meydanı'nda - İstiklal Marşımızı- çaldırtmak istiyorum. Onbin, elli bin kaç parasa vericem.

OSMAN ÖZGÜROĞLUÖZGÜR



NOT: AYRICA HEPİNİZİ TARZAN SAYFASINDAKİ

Ramazanlık

SERBEST KÜRSÜ

MÜSLÜMANLIK İYİCE ÖLMÜŞ BE!..

Mübarek Ramazan ayına girdiğimiz şu günlerde dini bütün bir müslüman olarak şunu müşahade ettim ki... artık müslümanlık iyice ölmüş arkadaş.

Yazık... çok yazık.. Hem de ayıp. Dün 7 arkadaş toplanıp teravih namazını kılmak için Sultanahmet camiine gitmeye kalkıştık. Tam kapıdan çıkıyorduk ki...5-6 gardiyan önümüzü kesip bizleri ters yüz geri çevirdi. Cezaevi müdürüne "Beyefendi Sultanahmet camiinde namazımızı kılıp hemen döneceğiz" dedikse de anlatamadık. Yazık ulan.. Bu müslümanlığa sığar mı be? Müdür bey bizleri bıraksaydı çok sevaba girecekti. Ama bu fırsatı kaçırdı.

CAVİT VE 6 ARKADAŞI
SAĞMALCILAR CEZAEVİ

ÖZELLİKLE ÖZELLİKLE VE HALİT KIVANÇ

ORDAN..... BURDAN.... ŞURDAN...

OTOBÜSTE iri yarı adam, genç kızı iyice sıkıştırmıştı. Abandıkça abandı Bir ara da kızın kulağına eğildi. İçini çekerek:

-Hii yavrum, dedi. Seni yemeli. Hem de çiğ çiğ yemeli...

Kız hafif sesle karşılık verdi.

İyi ama sizin gibi bir beyefendinin artık elleriyle yemekten vazgeçmesi gerekmez mi?

★ ★ ★

BULMACA:

''Maymun nasıl avlanır?''

(Gayet basit: Kendinizi bir ağaca başaşağı asın! Ve muz sesi çıkarın!)

★ ★ ★

KALDIRIM kenarına oturmuştu. Körkütük sarhoştu. Sokaktan geçen bekçiyi görünce, kibarca selamladı. Bekçi yaklaştı.

-Benden de sana selam ahbap.. İyi hoş da, gecenin bu saatinde ne yapıyorsun burada?

-Valla... Dedikleri gibi dünyanın döndüğü gerçekse.. Bizim evin de benim önümde durmasını bekliyorum.

★ ★ ★

DİVAN edebiyatı değil.. Duvar edebiyatı:

''Beni bir ben bilirim,
''Bir de beni yaratan...
''Bana bir ben gerek,
''Bir de benimle yatan...''

★ ★ ★

-Kahveyi nasıl içersiniz?

-Lıkır lıkır ...

(Espri neresinde mi bunun? Adamın kahve bulmasında!)

★ ★ ★

AKIL Hastanesinden yolunu bulup kaçan hasta, elinde ucu boş bir iple telaşla yürüyordu. Rastladığı ilk polise yanaştı. Soluk soluğa konuştu.

-Şeyyy. Memur bey. Affedersiniz.. Görünmeyen adamı gördünüz mü acaba?

Polis şaşırdı.

-Ne? Ne? Görmedim... Yooo...

-O zaman görürseniz lütfen söyleyin kendisine.. Onun köpeğini buldum da...

★ ★ ★

KADINCAĞIZ yatakta gözlerini açtı. Baygınlığı yeni geçmişti. Başucundaki doktor:

-Müjde, dedi. Müjde hanımefendi. Nur topu gibi, birbirinden güzel üç oğlunuz var.. Tam üç çocuk, evet üçüz dünyaya getirdiniz.. İyi ama.. Hiç şaşırmadınız...

-Niye şaşırayım. Kocam kekemedir de....

★ ★ ★

UZUN yıllar aynı lokantada çalışan garson ölmüştü. Karısı bir ruh çağırma seansı düzenledi. Bu iş için de kocasının yıllarca çalıştığı lokantayı seçti. Lokantada dostlarıyla bir masada oturdu kadın.. Ve seansı başlattı.

-Gel kocacığım, gel!.. Bak, ben sevgili karın, burada sevgili dostların, seni çağırıyoruz.. Gel! Gel buraya!..

-Derinden bir ses duyuldu:

-Gelemem...

-Gel ama! Daha yakından konuşalım.

-Üzgünüm ama gelemem.. Benim servis yaptığım masalardan birine oturmamışsın ki... Nasıl geleyim? Oraya başka garson arkadaş bakıyor.

★ ★ ★

-Dün akşam öyle canım sıkıldı ki...

-Niye?

-Yahu, eve geç gittim. Tabii doğru yatak odasına.. Bir de ne görsem? Benim yatağımda, benim karımın yanında yabancı bir adam. Bir Amerikalı yatıyor.

-Eee ne dedin Amerikalıya?

-Ne diyeceğim. Hiç bir şey. Tek kelime İngilizce bilmem ki...

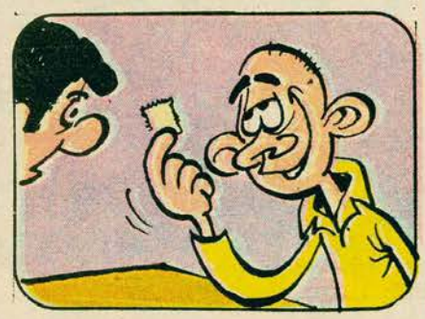
★ ★ ★

PTT'de:

-İki buçuk liralık bir pul verir misiniz?

-Buyurun...

-Borcum ne kadar?



GİRİŞ...

O GÜN YİNE EVDEN ÇIKIP BENİM CANAVARA ATLADIM... KONTAĞA BASAR BASMAZ KÜKREDİ FELEKSİZ...

GIV GIV GIV VIRIDIGILL!

1.

ARADA SIRADA BÖÖLE AKSİLİK EDER AMA DAHATİYİ, BU MOTORUN KİŞİLİK SAHİBİ OLDUĞUNU GÖSTERİR... BEN ÖYLE ZIRT PIRT ÇALIŞAN KİŞİLİKSİZ MOTORLARDAN HAZETMEM!...

BİR KEREDE BENİM İSTEDİĞİM ZAMAN ÇALIŞSAN ÖLÜR MÜSÜN BE!... İYİ Bİ MOK OLSAN MOTORUN DÖTÜNDE OLMAZ HÖTÖRÖF ARABA...

BEN KONUŞURKEN SUS LAN!

GIV GIV GIV RIFATATAGIV?

ONA İNBE DEMEM KALBİNİ ÇOK KIRMIŞ OLMALIYDI Kİ TAM 34 KİLOMETRE BENİMLE KONUŞMADI... ÇOK GURURLU ÇOCUKTUR...

Bİ GAZETEYE VARALIM, BAK BEN SANA NELER EDİCEM... İKİ TEKER LEĞİNİN ÜZERİNDE CEZAYA DUR DA GÖR

IIIH!

SONRADA TAMİRCİYE GÖTÜRÜP HER TARAFINI KURCALATTIRIP CEZA OLSUN DİYE YARIM SAAT ÇALIŞTIRTICAM...

VAAY DOSTUM!

EYVAH BU HERİF SULUNUN BİRİDİR DURUMU ÇAKTIRMAMALI!...

NAABER YAVU?... DUYDUĞUMA GÖRE ARABA ALMIŞSIN! NERDE...

KÖR MÜSÜN ARKAMDA...

AA BEN ONU ÇÖP VARİLİ FALAN SANMIŞTIM...

HATTIR ORDAN...

YAVU BU BİRAZ ESKİ DİİL Mİ...

NEMNASEBET!... ALTI UCULU... EE... ONBEŞ SENELİK FALAN... ŞARAP GİBİ DURDUKÇA KIYMETLENİR BUNLAR...

MESELA BUNDA BİR KAPORTA VAR, DEMİR NAMUSSUZUM DEMİR!...

LANGIRT

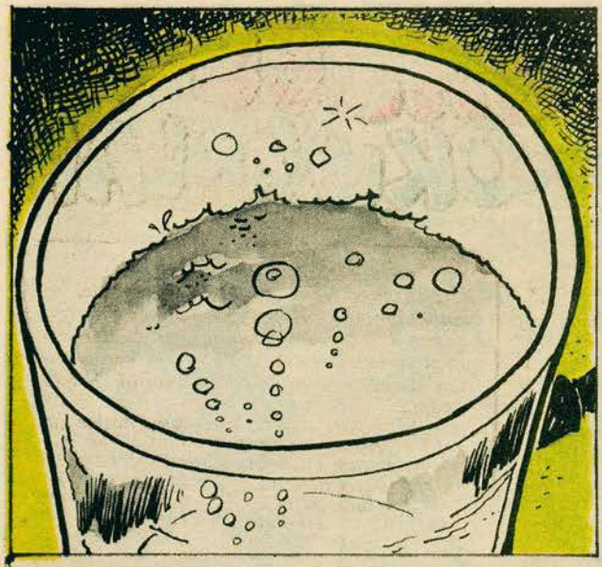
ÖHHÖ... HEMDE GÖRÜ YORSUN PORTATİFTİR... KEH... KEH

KOPTU GALİBA

YOK CANIM BEN ÇIKARDIM...

GEÇMİŞİ NE ANDIMININ TAMPONU...

EE SEN HALA ARABA ALAMADIN MI?...
YOO!...
AL DOSTUM AL İYİDİR...
PEKİ SEN NE DİKİLİP DURUYORSUN BURDA YOKSA ÇALIŞ MIYOR MU?...
YOO! SADECE HAVA ALDIRIYORUM...
MALUM YA BUNLAR HAVA SOĞUTMALI... DENİZ HAVASI İYİ GELİYOR!...
AH LAN Bİ ÇALIŞSAYDI NE BİÇİM HAVA ATACAKTIM BU ZÜPPEYE...
İYİ DİKKAT ET DE ÜŞÜTMESİN BAKARSIN NEZLE OLUR MAZALLAH! KEH...KEH...
YAA... MAZALLAH... KEH...KEH...
ARABASI YOK DİYE BENİ KISKANIYOR KISKANÇ NOLCEK!...
SENDE ÇALIŞSAN ÖLÜRSÜN ÇİL MI TEKERLEĞİN! ŞEYTTİĞİMİNİN İTİ!...
GÜM!
VIRRRRRRRNN
NEYSE SONUNDA 3 SAAT 58 DAKİKADA GAZETEYE GELEBİLMİŞTİM... PARK ETMESİ İÇİN KÂHYAYA ANAHTARLARI UZATTIM!... (PARK ETMEK DE BELA CANIM! KOCA ARABA...)
HASTİR BE! O ZIMBIRTIYI İTİCEME ÖLÜRÜM DAHA İYİ...
BU ARADA YENİ ROMANIN KONUSUNU HALA BULAMAMIŞTIM...
GAZOOOZ ÖLÜYORUM SUSUZLUKTAN!...
BU DİNİNE YANDIMININ ARABASI VİCDAN AZABI GİBİ YAKAMI BIRAKMIYOR Kİ KONU DÜŞÜNEYİM...
ZATİ BU MOKU TAMİR ETTİRMEKTEN, ÇOLUĞU ÇOCUĞU GÖRÜCEK ZAMAN KALMIYOR... OĞLUM BEN GÖRMİYELİ BÜYÜDÜ MÜ ACABA?...
GAZOZA BAK YAVU! NASILDA FIŞIRDIYOR...



Yeni macera

Bir bardak gazozdaki macera...

YAZAN ÇİZEN: İBAN ERTEM

DEVAMI HAFTAYA...

hariçten GAZEL OKUYANLAR

Gazelciler, Karikatür başına 100 TL. Fıkra başına 75 TL. Vergi iadesi ödüyoruz

Sabır

Dede:

-Sabreden insanın dünyada yapamayacağı şey yoktur.

Çocuk:

-İnsan sabrederse kalburla su taşıyabilir mi?

Dede:

-Tabii oğlum su donuncaya kadar sabret.

Levent Dinçer-
TRABZON

Çerçeveci

Bir motelde, birbirine bitişik iki oda, birinde bir adam, ötekinde ise balayını yaşayan bir çift kalıyordu. Yeni evliler konuşuyorlar, bitişikteki adam da konuşmaları duyuyor ve rahatsız oluyordu. Erkek kadına:

-"Sevgilim" diyor. "Saçların o kadar güzel ki, çerçeveletip duvara asmak gerek."

-"Hayatım gözlerin o kadar tatlı ki mümkün olsa çerçeveletip duvara asardım."

-"Ya dudakların? Çerçeveletip duvara asmak, yıllarca bakmak isterdim."

-"Hele ellerin o kadar güzel." Bu sırada kapı çalınmıştı.

Erkek: "Kim o?" demiş.

Bitişikteki adam yanıt vermiş:

-ÇERÇEVECİ

Fazilet Özdemir-
GAZİANTEP

Nefes

Dar bir asansörde bir adam oldukça şişman bir hanımın önüne düşmüştü. "Çok rica ederim, insanı itmeyin, hanımefendi!"

Genç kadın hemen itiraz etti:

"Ben kimseyi itmiyorum, beyefendi, sadece nefes alıyorum!.."

Levent Nişanca-
FINDIKZADE

Nerden?

Öğretmen derste, insanların Adem ve Havva'dan geldiklerini anlatıyordu. Bir öğrenci:

-"Öğretmenim, babam bizim maymundan geldiğimizi söylemişti."

-Olabilir.. Ama sizin ailenizin nereden geldiği bizi ilgilendirmez.

Şinasi Çalışkan-
İZMİR

Leylekler

Bir yaz günüydü. Akıllı mı akıllı ve de afacan iki kardeş olan Ali ile Ahmet o gün ansiklopedileri karıştırırlarken insanoğlunun kaç ayda dünyaya geldiğini öğrenirler.

O gün akşam yemeğinde Ali annesine sorar?

-Anneciğim biz nasıl dünyaya geldik?

-Sizi leylekler getirdi, der..

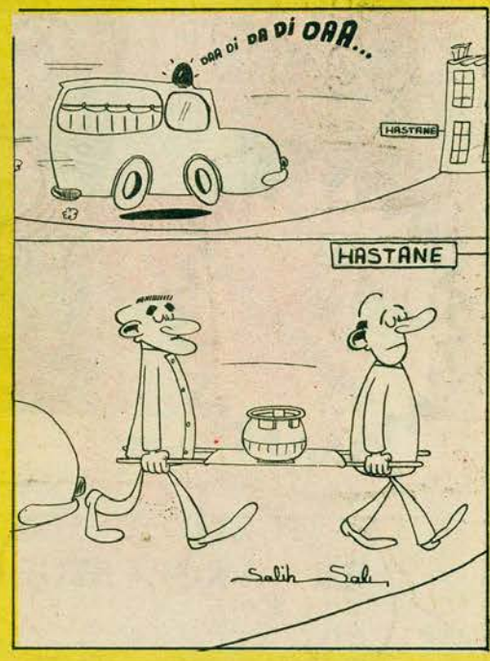
O gece yatak odaları bitişik olduğu için anne ve babasının odasından bazı sesler duyarlar.

Ahmet kardeşinin güldüğünü görünce

-Neden gülüyor sun Ali? diye sorar.

-Bizim leylekler yola çıktılar herhalde. Bahara kalmaz gelirler.

Yalçın Balcıoğlu-TEŞVİKİYE



Nasıl olsa

Deneme atlayışı için paraşütçüler hazırlandılar. Komutanın "Atla" emri ile paraşütçüler uçağı birer birer terk ediyorlardı. Son paraütçü de atlamaya hazırlanıyordu ki komutan heyecanla bağırdı.

-Sakın atlama. Paraşütünü takmamışsın.

Paraşütçü boşluğa atlarken sakin bir şekilde cevap verdi.

-Fark etmez.. Nasıl olsa deneme yapıyoruz...

Taşkın Uysal-AYDIN

Bak hele

Genç kız ve delikanlı konuşuyorlardı. Kız, heyecanla anlatıyordu.

-Hiç sorma. Dün gece birlikte gittiğimiz delikanlı beni öpmek istediğini söyleyince, az daha bayılacaktım.

-Yok canım? Öyle ise ben şimdi ne istediğimi söylediğim zaman, öleceksin demek?..

Şeref Aygül-SARIYER

Oyun

İki aile dostu bir taraftan oyun oynuyor, bir taraftan da sohpet ediyorlardı.. Yeni evli olanı:

-"Benim karım pek zekidir. Ne zaman önemli bir şey aldırmak istersem önüme en sevdiğim nefis bir beyin tavası koyar."

-"Desene senin en zayıf tarafını karın da öğrenmiş."

Mehmet Genç-İSTANBUL

TÜRKİYE'DE ÜRETİLEN İLK "AVRUPA BLUE JEAN" İNTEX-BLUE JEAN

İntex, özel tesislerinde yeni bir ürün daha gerçekleştirdi: İntex - Blue jean, ihraç malı kumaşından fermuarına tüm kalitesiyle ülkemizde üretilen ilk "Avrupa jean"dir. Tek farkı fiyatında. İntex daha ucuz.

Bedeninize uymıyan blue-jeanler ücretsiz değiştirilir.

İntex kalitesinin kanıtı, giyimde İntex'i seçen 100.000 giyim severin ilgisi, güvenidir.

İntex-Blue jean, orjinal "Wrangler" kadın - erkek kupları uygulanarak hazırlanmıştır.

İntex butik Fatih'de AÇILDI!

Tüm çeşitlerimizi bir arada görüp seçebileceğiniz ilk perakende satış mağazamız Fatih - İstanbul'da hizmetinize girmiştir.

Halıcılar Cad. No: 45 Fatih-İstanbul

INTEX BLUE JEAN

Kuponu doldurup
INTEX
İTFAİYE CADDESİ No. 31/3
FATİH - İSTANBUL
adresine yollamanız İntex-Blue Jean'e kavuşmak için yeterlidir

	38	40	42	44	46
BEDEN	☐	☐	☐	☐	☐
ADET	—	—	—	—	—

Adım ve Soyadım _____

Adresim _____

_____

_____

_____ Şehir _____

Siparişiniz bir hafta içinde ÖDEMELİ olarak elinizde olacaktır.

FIRT

Salı günleri çıkar

YIL:4

SAYI: 177

1-AĞUSTOS-1979

İlbas İleri Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına

Sahibi: HALDUN SİMAVİ

Yönetmen: TEKİN ARAL

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: TURHAN GÜNAY

Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası

ABONE ŞARTLARI:

3 Aylık 52.00 TL. 6 Aylık 104.00 TL. 1 Yıllık 208.00 TL.

Adresi: Alayköşkü Cad. Cağaloğlu-İSTANBUL

Tel: 28 50 00 (7 hat)

FIRT

Sayı: 177 400 krş